

Plán činností a hlavné úloh Novohradského múzea a galérie na rok 2023

I. HLAVNÉ ÚLOHY

1. Ciele

Dlhodobým cieľom Novohradského múzea a galérie je komplexná dokumentácia vývoja prírody a spoločnosti so zameraním na historický vývoj Novohradu. Špecializáciou inštitúcie je dokumentácia výroby skla a sklárskeho priemyslu na území Banskobystrického samosprávneho kraja, dejiny smaltovníctva a všetkých disciplín výtvarného umenia s dôrazom na oblasť historického Novohradu.

Podmienkou pre kvalitné plnenie úloh inštitúcie je primerané materiálne zabezpečenie a personálne obsadenie.

Hlavné úlohy:

- v súčinnosti s Oddelením kultúry BBSK získať finančné prostriedky na komplexnú obnovu a rekonštrukciu sídla inštitúcie na Kubínyho námestí č. 38/3 v Lučenci

T: rok 2023

Z: riaditeľka, ekonómka

- v súlade so špecializáciou Novohradského múzea a galérie systematicky budovať zbierkový fond

T: trvalá úloha

Z: pracovníci NMG

- zabezpečiť optimálne uloženie zbierkového fondu v depozitárnych priestoroch

T: priebežne

Z: odborní pracovníci NMG

- zintenzívniť spracovanie zbierkových predmetov druhostupňovej evidencie v elektronickej forme

T: priebežne počas roka 2023

Z: odborní pracovníci

- prípravy digitálnej transformácie zbierkových predmetov - zlepšenie a rozšírenie databázového systému s cieľom jeho sprístupnenia pre propagačné, informačné a vzdelávacie aktivity

T: priebežne počas roka 2023

Z: odborní pracovníci

Vybrané merateľné ukazovatele činnosti (Program 010 Kultúra, podprogram 01003 Múzeá a galérie):

UKAZOVATEĽ	PLÁN 2023
Počet ukončených odborne spracovaných ZP v elektronickej forme za rok (uviesť len ZP, ktorých spracovanie bolo ukončené 2. stupňovou evidenciou (počet evidenčných čísel*/počet ks))	450/550
Počet usporiadaných výstav za rok (vo vlastných objektoch)	7
Počet návštevníkov na výstavách a expozíciách za rok (vo vlastných objektoch)	7 000
Počet usporiadaných kultúrno-výchovných podujatí za rok (hlavný organizátor)	50

2. Oblasť riadenia organizácie a organizácia práce

a) plán riadenia organizácie zo strany riaditeľa organizácie, plán vzájomnej spolupráce vedúcich jednotlivých oddelení

- zabezpečiť racionalizáciu a zvýšenie efektivity práce organizácie
- systematicky zabezpečovať kontrolu plnenia úloh NMG, hospodárenia s prostriedkami, dodržiavanie predpisov a smerníc

T: úloha trvalá

Z: riaditeľka, vedúci oddelení

b) plán na zmenu organizačnej štruktúry

- aktualizovať organizačnú štruktúru NMG na úseku odborných a ekonomických činností

T: rok 2023

Z: riaditeľka

c) plánované doplnenie smerníc

- v súlade s legislatívnymi zmenami aktualizovať interné organizačné predpisy a smernice

T: priebežne

Z: riaditeľka

3. Personálne zabezpečenie

a/ Plánované personálne zmeny

- na úsekoch odborných činností

v súlade s organizačnou štruktúrou personálne dobudovať organizáciu, posilniť stav odborných pracovníkov v odboroch prírodne vedy, múzejná/galerijná pedagogika, digitalizácia zbierok

T: rok 2023

Z: riaditeľka

- na úsekoch ekonomických a technicko-hospodárskych činností

nie sú plánované zmeny

b/ Plán školení, odborných a vzdelávacích podujatí

- zabezpečiť systematické vzdelávanie zamestnancov formou účasti na školeniach, odborných a vzdelávacích podujatiach, podporovať zvyšovanie kvalifikácie zamestnancov

T: priebežne

Z: riaditeľka

c/ Plán zvyšovania kvalifikácie zamestnancov

- podporovať ďalšie vzdelávanie a zvyšovanie kvalifikácie zamestnancov rôznymi formami

T: priebežne

Z: riaditeľka

4. Technické zabezpečenie úloh

- a) plán stavebno-technických zásahov do budov v správe kultúrnej inštitúcie, poistenie majetku, vrátane odhadu nákladov
- v spolupráci s BBSK a v rámci vlastných finančných možností zabezpečiť opravu a údržbu objektov v správe NMG, získavať finančné prostriedky z iných zdrojov na opravu strechy, debarierizáciu centrálnej budovy NMG (výťah). BBSK schválil na odstránenie havarijnej situácie – rekonštrukciu strechy sídelnej budovy NMG na Nám. Kubínyiho 38/3 v Lučenci účelové finančné prostriedky - kapitálové výdavky vo výške 700.000,- eur.

T: marec – december 2023

Z: riaditeľka, ekonómka, odborní pracovníci

- b) prehľad majetku – plán brania nehnuteľného majetku do nájmu, resp. výpožičky na plnenie hlavných úloh svojej činnosti kultúrnej inštitúcie
- neplánuje sa

- c) plán zhodnotenia a zmien technického vybavenia kultúrnej inštitúcie vrátane odhadu nákladov

- získavať finančné prostriedky na primerané technické vybavenie pracovísk organizácie - predpokladané náklady 2500,-eur

T: rok 2023

Z: pracovníci NMG

- d) plán úloh na úseku bezpečnosti práce a návrh opatrení v prípade zistených nedostatkov

- v spolupráci s technikom BOZP a PO zabezpečiť úlohy, školenia a kontroly vyplývajúce z platných zákonov a predpisov

T: marec-september 2023

Z: vedúci oddelení, zástupca odborovej organizácie

- v súlade s platnými predpismi zabezpečiť pre všetkých zamestnancov NMG základné osobné ochranné prostriedky

T: priebežne
Z: ekonómka, zástupca odborovej organizácie

5. Plánované vnútorné kontroly

- kontrolnú činnosť zabezpečovať prostredníctvom vedúcich pracovníkov oddelení

T: priebežne
Z: riaditeľka, vedúci oddelení

- v súlade so zákonmi a zásadami kontrolnej činnosti realizovať kontrolu majetku, cenín a pokladničnej hotovosti

T: 4 x ročne
Z: ekonómka

- kontrola všetkých činností organizácie v zmysle zákonov (dodržiavanie zásad ochrany zbierkového fondu, depozitárov, dochádzky, bezpečnosti pri práci a i.)

T: priebežne
Z: riaditeľka

6. Plán plnenia opatrení vyplývajúcich z kontrolných zistení Útvaru hlavného kontrolóra BBSK alebo iného kontrolného orgánu

- v súlade s prijatými opatreniami na odstránenie zistených nedostatkov zabezpečiť plnenie opatrení

T: február, jún 2023
Z: riaditeľka, ekonómka, mzdárka, pokladníčka

7. Plánované inventarizácie majetku, záväzkov a rozdielu majetku a záväzkov v príslušnom roku

- v zmysle zákona č. 431/2002 Z. z. o účtovníctve pravidelne vykonávať inventarizáciu majetku a záväzkov organizácie

T: december 2023

Z: ekonómka

II. ODBORNÁ SPRÁVA ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

V roku 2023 pokračovať v odbornom uložení a reorganizácii zbierkových predmetov v depozitároch NMG.

- realizovať presuny a odborné uloženie zbierkových predmetov v depozitároch podľa materiálu a odborov, vytvárať súbory

T: priebežne

Z: kurátori, kustódi zbierok

- aktualizovať lokalizačné záznamy zbierok po presťahovaní, vytvorenie a zápis nových lokácií

T: priebežne

Z: kurátori, kustódi, dokumentátori

1. Plán prvostupňovej evidencie zbierkového fondu - akvizičná činnosť

- systematicky dopĺňať zbierkový fond v súlade so špecializáciou inštitúcie kolekciami historického skla a smaltu, keramiky, diel výtvarného umenia – súčasného umeleckého skla, keramiky, akvarelu
- akvizičnú činnosť realizovať formou vlastného výskumu, darom, kúpou, prevodom správy, zámenou s iným múzeom a galériou
- získavať predmety a dokumenty súvisiace s históriou Novohradu, mesta a okresu Lučenec a s pôsobením významných osobností v Novohrade
- dopĺňať databázu profesionálnych a amatérskych výtvarníkov v Novohrade, získavať ich diela do zbierkového fondu
- získavať predmety z produkcie súčasných ľudových výrobcov a remeselníkov z Novohradu, ktoré nadväzujú na regionálne tradície

T: úloha trvalá

Z: pracovníci NMG

- zaevidovať všetky nové prírastky v prvom stupni evidencie elektronickou formou

T: priebežne v roku 2023

Z: dokumentátori

Plán zasadnutia komisie na tvorbu zbierok – 4x ročne (2x spoločenské a prírodné vedy, 2x výtvarné umenie)

T: marec, jún, september, december 2023

Z: dokumentátori, kurátori

	Plánované prírastky podľa odborov	Kúpa	Nadobúdacia hodnota v €	Finančné prostriedky KI v €	Finančné prostriedky z FPU, alebo iná dotácia v €
Odbor	ks	ks			
História	300	266	3 950,-	3 950,-	-
Etnológia	-	-	-	-	-
Výtvarné umenie	58	38	8 580,-	1 716,-	6 864,-
Plánované prírastky spolu	358	318	12 530,-	5 666,-	6 864,-

2. Plán druhostupňovej evidencie zbierkového fondu pre múzeá

Odbor	Katalogizácia				Rekatalogizácia			
	záznam	prír. č.	evid. č.	ks	záznam	prír. č.	evid. č.	ks
História	370	370	300	370	20	10	10	10
Etnológia	100	100	70	100	200	200	200	200
Dejiny umenia	80	80	80	80	10	20	20	20
Zbierky spolu	550	550	450	550	230	230	230	230

- skatalogizovať v druhom stupni evidencie 550 kusov zbierkových predmetov z odborov história, etnológia, výtvarné umenie v systéme ESEZ

T: priebežne

Z: kurátori

- doplniť chýbajúce údaje a fotografie k záznamom druhostupňovej evidencie

- vytvárať pojmy v múzejnom tezaure ESEZ

T: priebežne

Z: odborní pracovníci

3. Sumárny prehľad – číselné ukazovatele odbornej evidencie

a) Plán prvostupňovej (chronologickej) evidencie zbierkových predmetov

1. stupeň (chronologická)	Počet prír. č. ZP	Počet ks ZP	Poznámka
Plán prírastku ZP v roku 2023	358	358	-
Plán úbytkov ZP v roku 2023	0	0	-

b) Plán druhostupňovej evidencie zbierkových predmetov

2. stupeň (katalogizácia)	Počet evid. č. ZP	Počet ks ZP	-
Plán katalogizácie ZP v roku 2023	450	550	
Počet ZP nespracovaných katalogizáciou k 31. 12. 2023	-	15 778	-
Plán množstva spracovania ZP katalogizáciou z počtu ZP nespracovaných katalogizáciou viac ako 2 roky od nadobudnutia	200	200	-

Plánované finančné prostriedky vynaložené na akvizíciu zbierkových predmetov v danom roku

UKAZOVATEĽ	V EUR
z rozpočtu daňových príjmov BBSK – účelové finančné prostriedky	3 060,-
z rozpočtu daňových príjmov BBSK – priame náklady	-
príspevok z FPU, FPKNM, MK SR	6 864,-
príspevok miest, obcí	-
vlastné zdroje RM a G – akvizícia zbierkových predmetov	1 716,-
Iné (špecifikovať)	-
Spolu:	11 640,-

Finančné prostriedky na akvizíciu zbierkových predmetov budú použité na nákup výtvarných diel novohradských umelcov.

T: marec – jún 2023

Z: odborní pracovníci, ekonómka

5. Ochrana zbierkového fondu

a) Plán na doplnenie zabezpečenia priestorov a objektov EPS a EZS

- rozšírenie kamerového systému vo výstavných priestoroch – predpokladané náklady 2.000, -eur

T: II. polrok 2023

Z: kustód, dokumentátor

b) Plánované zmeny medzi kustódmi zbierok múzea/galérie

– neplánujú sa zmeny

c) Plán reštaurovania, konzervovania a preparovania ZP

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov	Internou formou		Externou formou		Spolu	
	Počet ks ZP	Náklady	Počet ks ZP	Náklady	Počet ks ZP	Náklady
Základné ošetrovanie ZP	200	500,-	-	-	200	500,-
Konzervovanie ZP	50	800,-	-	-	50	800,-
Reštaurovanie ZP	0	0	5	6 200,-	5	6 200,-
Preparovanie ZP	-	-	-	-	-	-
Spolu	250	1 300,-	5	6 200,-	255	7 500,-

- všetky novozískané zbierkové predmety vyžadujúce konzervátorský zásah ošetriť a nakonzervovať, pravidelne kontrolovať hygienické a klimatické podmienky v depozitároch, v stálej expozícii a na výstavách
- odborne ošetriť a nakonzervovať 50 kusov predmetov, o konzervátorských zásahoch viesť príslušnú dokumentáciu

T: priebežne

Z: konzervátori

Plánované finančné prostriedky vynaložené na konzervovanie a reštaurovanie zbierkových predmetov v danom roku

UKAZOVATEĽ	REŠTAUROVANIE V EUR	KONZERVOVANIE V EUR	PREPAROVANIE V EUR
z rozpočtu daňových príjmov BBSK - účelové finančné prostriedky	4 200,-	800,-	-
z rozpočtu daňových príjmov BBSK – priame náklady	-	-	-
príspevok z FPU, FPKNM, MK SR	2 000,-	-	-
príspevok miest, obcí	-	-	-
vlastné zdroje RM a G – reštaurovanie, konzervovanie, preparovanie	-	500,-	-
Iné (špecifikovať)	-	-	-
Spolu	6 200,-	1 300,-	-

BBSK poskytol účelové finančné prostriedky vo výške 5000,- eur, ktoré budú použité na reštaurovanie 7 kusov historického nábytku a konzervovanie zbierkových predmetov, sumu 2000,- eur získalo NMG z grantu FPU na reštaurovanie historických portrétov.

T: marec – december 2023

Z: konzervátorka

- **Plánovaná digitalizácia zbierkového fondu**

- nie je plánovaná

- **Plánované revízie zbierkového fondu** podľa harmonogramu v závislosti od počtu zbierkových predmetov - podľa § 11 č. 206/2009 Z. z. o múzeách a galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov
 - ukončenie revízie historického zbierkového fondu
 - kompletná revízia fondu výtvarného umenia

T: december 2023

Z: pracovníci NMG

III. PLÁN VYUŽÍVANIA A SPRÍSTUPŇOVANIA ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

1. Plán stálych expozícií a výstav

a) Expozície

NÁZOV	ROK OTVORENIA	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA EXPOZICIU	Z TOHO NÁKLADY KI
Poklady minulosti	2008	50	30,-	200,-	200,-
Spolu	X	50	30,-	200,-	200,-

- priebežne modernizovať a aktualizovať historickú a výtvarnú expozíciu
- zvýšiť atraktivitu výstavných podujatí v záujme zvýšenia návštevnosti, zintenzívniť propagáciu výstav

T: priebežne

Z: pracovníci NMG

- zabezpečiť označovanie exponátov v stálej expozícii a na výstavách v anglickom a maďarskom jazyku
- inštalovať QR kódy v stálej expozícii a na výstavách
- inštalovať textových sprievodcov na stiahnutie do mobilného telefónu
- zabezpečiť textových sprievodcovia do tabletov NMG

T: priebežne

Z: odborní pracovníci

b) Výstavy

NÁZOV	PÔVODNOSŤ (vlastná, prevzatá, v spolupráci, dovezená zo zahraničia, vyvezená do zahraničia, reprízy)	TRVANIE	POČET NÁVŠTEV – NÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA VÝSTAVU	Z TOHO NÁKLADY KI
XIV. Trienále akvarelu	vlastná	15.12.2022 – 19.2.2023	800	300,-	0,-	0,-
Sysel'	prevzatá	02 -04/2023	1200	500,-	300,-	300,-
Salón tvorby NOS LC 2023	v spolupráci	03-04/2023	300	50,-	0	0
Petőfi 200 – Básnik s vášnivou dušou	vlastná	04-10/2023	850	220,-	200,-	200,-
Palócke poklady	v spolupráci	04-05/2023	600	300,-	250,-	250,-
Ohlasy secesie v Novohrade II	vlastná	06-07/2023	800	400,-	1 500,-	1 500,-
XXXV. Medzinárodné keramické sympóziu	vlastná	08-09/2023	600	250,-	500,-	200,-
Sadnite si, prosím II	vlastná	10-11/2023	1500	800,-	3 500,-	3 500,-
Jaroslava Fabriciová- Ozdínska zelená	vlastná	12/2023 – 02/2024	300	150,-	200,-	200,-
Spolu	X	X	6950	2 970,-	6 450,-	6 150,-

Plánovaný počet vlastných výstav realizovaných v SR	6
Plánovaný počet prevzatých výstav od iných inštitúcií v SR	1
Plánovaný počet dovezených zo zahraničia	1
Plánovaný počet vyvezených do zahraničia	0
PLÁNOVANÝ POČET REALIZOVANÝCH VÝSTAV SPOLU ZA ROK	7

- plánovaný počet výstav v spolupráci - 1
- plánované zmluvy o výpožičkách - 5
- počet plánovaných zbierkových predmetov zapožičaných iným subjektom na rôzne formy prezentácie - 150 ks
- plán výpožičiek ZP do zahraničia – 0
- „pop-up výstavy“ – doplnkové - tematické aktivity

K jednotlivým výstavám sa pripravujú digitálne produkty a služby:

- live prenosy z výstav
- individuálne hry k výstavám dostupné na IG a FB
- hyperlinkové prezentácie k výstavám do dotykových obrazoviek
- video – Kabinet kuriozít
- Kultúra vo vrecku – tapety inšpirované zbierkovým fondom na stiahnutie
- Škriatok kurátor
- kreatívne cvičenia a inšpirácie zbierkovým fondom
- obsahy na stiahnutie: kalendáre, omaľovánky, pexesá, šablóny, tapety, apod.
- Miznúce galérie – prezentácia fondu v online priestore
- AR filtre Instagram

T: priebežne

Z: pracovníci NMG

Plánované finančné prostriedky vynaložené na výstavnú činnosť (realizácia nových výstav vo vlastných objektoch) v danom roku

UKAZOVATEĽ	V EUR
z rozpočtu daňových príjmov BBSK - účelové finančné prostriedky	5 000,-
z rozpočtu daňových príjmov BBSK – priame náklady	0
príspevok z FPU, FPKNM, MK SR	0
príspevok miest, obcí	300,-
vlastné zdroje RMaG - výstavy	1 150,-
Iné (špecifikovať)	
Spolu	6 450,-

Plánované výstavy, ktoré sa budú realizovať za účelové finančné prostriedky

Názov výstavy: **Ohlasy secesie v Novohrade II**

Termín trvania: jún - júl 2023

Kurátorka výstavy: Mgr. Martin Katreniak

Počet návštevníkov: 800

Cieľom výstavy je ukázať návštevníkom kolekciu secesných predmetov z prelomu 19. a 20. storočia, ktoré sa podarilo zachovať v zbierkach NMG. Výstava nadväzuje na úspešnú výstavu z roku 2008 venovanú obdobiu secesie doplnenú o nové predmety, ktoré NMG nadobudlo počas 15 rokov od jej konania. Základom budú zbierkové predmety, ktoré ešte neboli návštevníkom prezentované, ale aj také, ktoré boli využité v rámci rozličných výstav, no v celkom odlišnom kontexte a s iným zámerom, vďaka čomu tieto predmety naberú úplne nový rozmer. V súčasnosti nám umožňujú vytvoriť reprezentatívnu vzorku secesie ako výtvarného slohu v Lučenci a Novohrade. Aj keď je hlavným zámerom výstavy priblížiť secesiu prostredníctvom predmetov, pozornosť bude upriamená aj na secesnú architektúru. Celkovo ide o zdôraznenie ducha doby a tiež umeleckého a módného smerovania najmä v meste Lučenec, ktoré práve v tom období zaznamenalo najväčší rozkvet v oblasti hospodárskej, priemyselnej, ale aj kultúrnej či spoločenskej.

Názov výstavy: **Sadnite si, prosím II**

Termín trvania: november - december 2023

Kurátorka výstavy: Mgr. Michaela Škodová

Počet návštevníkov: 1 500

Zámerom výstavy je priblížiť životnú úroveň a dobový vkus zariadenia novohradských vidieckych, meštianskych, ale aj šľachtických domácností v 19. a 20. storočí a zároveň predstaviť kolekciu kresiel, ktoré sa podarilo vďaka finančnej podpore Fondu na podporu umenia a Banskobystrického samosprávneho kraja zreštaurovať. Výstava Sadnite si, prosím predstavuje jednotlivé typy sedacieho nábytku, ktoré plnili vo vidieckom prostredí hlavne

praktickú funkciu, prechod od čisto praktických stoličiek cez drevené kreslá, používané v meštianskych domácnostiach až po luxusné historizujúce pohovky a kreslá pochádzajúce z interiérov lučenských živnostníkov, remeselníkov či vyššej spoločnosti. Dôraz je kladený na trojrozmerné predmety zo zbierkového fondu múzea a galérie, ktoré sú doplnené dobovými fotografiami, ako aj maľbami, ktoré priamo dokazujú prítomnosť a časté využívanie jednotlivých typov sedacieho nábytku v novohradskej spoločnosti.

2. Plán výchovno-vzdelávacích aktivít

a) Plán vyučovacích hodín, lektorátov

NÁZOV	MIESTO	POČET HODÍN	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	Z TOHO NÁKLADY KI
Prednášky z histórie, etnológie, výtvarného umenia, ekológie	NMG	20	300	100,-	100,-	100,-
Spolu	15	20	300	100,-	100,-	100,-

Ciele:

- prepojiť aktivity NMG s výchovno - vzdelávacím programom základných a stredných škôl, využiť špecifiká múzea a galérie na obohatenie a spštenie vzdelávacieho procesu, zlepšiť spoluprácu medzi NMG a školami v okresoch Lučenec a Poltár
- zabezpečiť vyučovacie hodiny v spojení s výstavnými podujatiami

T: priebežne

Z: odborní pracovníci

- zabezpečiť odborné prednášky pre žiakov ZŠ a SŠ podľa ich výberu a vopred pripravenej ponuky

Témy prednášok:

- Ľudové hudobné nástroje a piesne (triedenie ľudových hudobných nástrojov a piesní, krátke filmové ukážky hry na ľudové nástroje)
- Slovenské ľudové umenie (ľudové ornamenti – vývin, druhy, význam)
- Slovenský ľudový odev (vývin a popis jednotlivých súčastí ľudového odevu, spôsob zdobenia)

- Obrady prechodu
- Rodina a príbuzenská terminológia
- Kalendárne obyčaje
- Ľudové remeslá
- Ako funguje múzeum?
- Ochrana kultúrneho dedičstva s príkladmi z regiónu Novohrad
- Sklárstvo a jeho história v Novohrade
- Historické pramene a práca s nimi
- Turci v Uhorsku a osídlenie na území okresu Lučenec v priebehu 16. storočia
- Novohradskí výtvarní umelci
- Dom múz: prednášky so zameraním na kreatívne cvičenia a prepojením na zbierkový fond
- Sadnite si prosím

Ďalšie témy prednášok sa pripravujú podľa požiadaviek zo strany pedagógov. Súčasťou prednášok bude prezentácia fotografií a vybraných zbierkových predmetov a pracovné listy, príp. tvorivé dielne

T: priebežne – podľa požiadaviek

Z: odborní pracovníci

b) Plán tvorivých dielní, animačných programov

NÁZOV	MIESTO	POČET HODÍN	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	Z TOHO NÁKLADY KI
Tvoriví dielne	NMG	30	300	100,-	100,-	100,-
Spolu:	15	30	300	100,-	100,-	100,-

Múzeum ponúka špecifické prostredie pre mimoškolské vzdelávanie a voľnočasové aktivity pre rodiny. To, čo robí múzeum jedinečným, sú jeho zbierky, charakter a neopakovateľná autenticita miesta. Autentické prostredie múzea umocňuje nevšedné zážitky, keďže účastníci pracujú s artefaktmi, ku ktorým inokedy a inde nemajú prístup. Vzdelávacie programy budú využívať metódy múzejného kufrika, storytellingu, brainstormingu, hrania rolí či kritické čítanie a myslenie. V r. 2023 NMG zameria svoju pozornosť pri tvorbe aktivít nielen na žiakov a rodiny s deťmi, ale aj na seniorov, mladé mamičky s deťmi do 3 rokov a ľudí zo znevýhodnených skupín obyvateľstva.

Témy tvorivých dielní a animačných programov:

- „Inšpirácie umením“- tvorivé dielne pre ZŠ, SŠ
- Za pokladmi minulosti – netradičná prehliadka stálej expozície
- ľudové zvyky a tradície
- tvorivé dielne na témy: tradičné remeslá a výrobné techniky, zvykoslovie, ochrana prírody, ekológia, veda a technika, výtvarné umenie
- tvorivé dielne k realizovaným výstavám
- tvorivé výtvarné dielne „Vytvor si svoje parafrázy“
- tvorivé výtvarné dielne „Vytvor si svoje príbehy s vodou“
- My sme malí remeselníci – žiaci 1.stupňa ZŠ
- Tradičná kultúra
- Pásli ovce valasi - žiaci MŠ, a žiaci 1. stupňa ZŠ z regiónov Banskobystrického kraj
- Timrava – žiaci 2.stupňa ZŠ
- Putovanie Novohradom - rodiny s deťmi
- Ako sa nám kedysi žilo - starí rodičia a ich vnúčatá
- tvorivé dielne pre občanov so zdravotným znevýhodnením - Búrame bariéry
- Sadnite si prosím

T: priebežne

Z: odborní pracovníci

c) Plán prednášok, besied konferencií, seminárov, sympózií

NÁZOV	MIESTO	TERMÍN	POČET NÁVŠTEV- NÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	Z TOHO NÁKLADY KI
XXXV. Medzinárodné keramické sympóziium	NMG a Žiaromat Kalinovo	júl – august 2023	-	-	4 000,-	4 000,-
Spolu:	X	X			4 000,-	4 000,-

Novohradské múzeum a galéria pravidelne od roku 1989 každoročne usporadúva **Medzinárodné keramické sympóziium Lučenec – Kalinovo** v spolupráci so SVU – Združením keramikov Slovenska a závodom Žiaromat a.s . Kalinovo, ďalšími partnermi sú mesto Lučenec a obec Kalinovo. Je to najstaršie nepretržite fungujúce sympóziium na Slovensku so zameraním na keramickú tvorbu. Zúčastnení umelci majú možnosť tvoriť v neateliérových podmienkach závodu a využiť výhody v tvorbe, ktoré im poskytuje závod Žiaromat a.s. Kalinovo – kvalitný materiál, šamot, vypaľovanie aj veľkých diel

vo veľkokapacitných peciach. Výsledky každého ročníka sú predstavené na výstave v NMG a zmapované v dvojazyčnom katalógu. Časť vytvorených diel obohatí zbierkový fond NMG, ktoré má na Slovensku jedinečnú kolekciu diel súčasného keramického umenia v počte 360 kusov.

Na sympóziu sa do roku 2022 zúčastnilo 125 účastníkov zo Slovenska, Čiech, Maďarska, Poľska, Bulharska, Nemecka, Holandska, Belgicka, Francúzska, Rakúska, Švajčiarska, Lotyšska, Litvy, Izraela, Turecka, Argentíny, USA, Kórei, Thajska.

Na rok 2023 poskytol BBSK účelové finančné prostriedky na realizáciu XXXV. ročníka Medzinárodného keramického sympózia sumu 4000,- eur.

d) Plán špecializovaných výchovno-vzdelávacích aktivít

NÁZOV	MIESTO	TERMÍN	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	Z TOHO NÁKLADY KI
Ochrana prírody	NMG	marec	30	20,-	10,-	10,-
Deň vtákov	NMG	apríl	30	20,-	10,-	10,-
Deň zeme	NMG	apríl	30	20,-	10,-	10,-
Noc múzeí	NMG	máj	200	50,-	100,-	100,-
Dotkni sa Novohradu (Dni keramiky)	NMG	júl	100	80,-	150,-	100,-
Letné vzdelávacie aktivity Dni keramiky 23	NMG	júl	15	500,-	400,-	400,-
Letné vzdelávacie aktivity – ArtEco 2023	NMG	august	15	800,-	600,-	200,-
Svetový deň cestovného ruchu	NMG	september	50	0	500,-	0
Dni európskeho kultúrneho dedičstva	NMG	september	100	50,-	70,-	70,-
Európsky týždeň mobility	NMG	september	20	0	0	0
Spolu	10	X	590	1 540,-	1 850,-	900,-

BBSK poskytol účelové finančné prostriedky na medzinárodné podujatie Svetový deň cestovného ruchu sumu 500,- eur a na zabezpečenie lektorskej činnosť počas letnej turistickej sezóny sumu 2400,- eur.

3. Plán kultúrno-spoločenských aktivít

a) Plán vernisáží, koncertov, festivalov

NÁZOV	MIESTO	TERMÍN	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	Z TOHO NÁKLADY KI
Vernisáže k výstavám	NMG	rok 2023	180	0	300,-	300,-
Spolu	6	X	180	0	300,-	300,-

b) Plán špecializovaných kultúrno-spoločenských aktivít

NÁZOV	MIESTO	TERMÍN	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	Z TOHO NÁKLADY KI
Svetový deň umenia	NMG	apríl	60	20,-	50,-	50,-
Koník môj kamarát	NMG	jún	40	0	0	0
Víkend otvorených parkov	NMG	jún	30	0	50,-	50,-
Spolu	X	X	130	20,-	100,-	100,-

4. Plán špecializovaných výchovno-vzdelávacích aktivít a kultúrno-spoločenských podujatí
(ktorých hlavným organizátorom je iný subjekt)

NÁZOV	MIESTO	TERMÍN	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM
Spolu	X	X	x

IV. PLÁN VEDECKOVÝSKUMNEJ ČINNOSTI

Plánované vedeckovýskumné úlohy

- a. dlhodobé úlohy, stav rozpracovanosti
- b. plánované začaté úlohy v hodnotenom roku
- c. plánované úlohy s ukončením v hodnotenom roku

P. Č.	NÁZOV ÚLOHY	RIEŠITELIA	TRVANIE (časové ohraničenie)	ODBOR	VÝSTUP (akvizícia, scenár expozície, výstavy, článok v odbornej tlačí, iné)
a)1	Výskum života a diela novohradských umelcov	Andrea Németh Bozó	dlhodobá	výtvarné umenie	akvizícia, výstava
a)2	Súčasní umelci Novohradu – výskum, prezentácia	Andrea Németh Bozó	dlhodobá	výtvarné umenie	akvizícia
a)3	Súčasnú keramické umenie	Andrea Németh Bozó	dlhodobá	výtvarné umenie	článok v odbornej tlačí, akvizícia
a)4	Archeologický prieskum a výskum v okrese Lučenec, Poltár a Veľký Krtíš	Mgr. Iveta Kaczarová	dlhodobá	archeológia	nálezové správy
a)5	Súpis archeologických lokalít v regióne Novohradu	Mgr. Iveta Kaczarová	dlhodobá	archeológia	správa
a)7	Dejiny sklárstva	Mgr. Martin Katreniak	dlhodobá	história	akvizícia
a)8	Výskum historického osídlenia na území Novohradu	Mgr. Martin Katreniak	dlhodobá	história	článok v odbornej tlačí

b)1	Marketingový výskum publika múzea– segment stredoškólkov v Lučenci	Mgr. Diana Lajzová	2023–2025	marketing	článok v odbornej tlači
b)2	Sklárske rozprávky	Mgr. Michaela Škodová	2023 - 2024	etnológia	publikácia
b)3	Čepce a oplecká z Novohradu	Mgr. Michaela Škodová	2023 - 2024	etnológia	výstava, podujatie
b)4	Spracovanie historického knižničného fondu	Mgr. Martin Katreniak	2023 – 2025	história	výskumná správa

V. PLÁNOVANÁ ODBORNÁ, KONZULTAČNÁ A METODICKÁ ČINNOSŤ

- poskytovať metodickú pomoc a konzultácie pre študentov všetkých typov škôl /ZŠ,SŠ,VŠ/ a záujemcov z radov odbornej i laickej verejnosti
- poskytovať metodickú pomoc a konzultácie pre žiadateľov o udelenie regionálnej značky Produkt Novohradu
- poskytovať odbornú prax pre študentov stredných a vysokých škôl
- poskytovať pomoc zberateľom a bádateľom pri identifikácii a ošetrovaní historických predmetov formou pravidelných konzultačných hodín

T: priebežne

Z: odborní pracovníci

VI. PLÁNOVANÁ EDIČNÁ A PUBLIKAČNÁ ČINNOSŤ

Plánovaná edičná činnosť

TITUL	NÁKLAD (POČET KS)	DRUH TITULU	CELKOVÉ NÁKLADY	Z TOHO NÁKLADY KI
XXXV. Medzinárodné keramické sympóziu	300	katalóg	3 000,-	300,-
XIV. Trienálie akvarelu	300	katalóg	3 000,-	300,-
Zaniknuté sakrálne stavby v Novohrade	100	publikácia	300,-	300,-
Spolu	700	-	6 300,-	900,-

Plánovaná publikačná činnosť

NÁZOV TITULU ČLÁNKU	KATEGÓRIA (monografia, kapitola v monografii, štúdia, článok v odbornej tlači, popularizačný článok, recenzia)	PLÁN KDE, KEDY BUDE PUBLIKOVANÉ/PREZENTOVANÉ NA KONFERENCII, SEMINÁRI A POD.
x		

Plánovaná publikačná činnosť:

- príprava príspevkov do regionálnej tlače k jednotlivým výstavám
- príprava príspevkov na konferencie, do odborných periodík a publikácií
- príprava materiálov k vzdelávacím programom
- príprava materiálov k výstavám
- tvorba popularizačných článkov o vybraných zbierkových predmetoch NMG a relevantných udalostiach

T: priebežne

Z: odborní pracovníci

Plánovaná propagačná činnosť

NÁZOV TITULU ČLÁNKU, RESP. RELÁCIE V RTVS	KATEGÓRIA (relácia, tlačová správa, plagát, pozvánka)	PLÁN KDE, KEDY BUDE PUBLIKOVANÉ/ODVYSIELANÉ

- tematicky zameraná séria článkov „Predmet mesiaca“
- vydávať propagačné materiály k jednotlivým výstavám
- systematicky propagovať výstupy odbornej, kultúrno - výchovnej a výstavnej činnosti a podujatí tradičnou formou - pozvánky, plagáty, príspevky

do tlače a médií

- pravidelne aktualizovať webovú stránku a sociálne siete NMG a aktivity v online priestore
- vytvoriť sieť lokálnych ambasádorov aktívnych na sociálnych sieťach

T: priebežne

Z: odborní pracovníci

VII. PLÁN MÚZEJNEJ / GALERIJNEJ KNIŽNICE

UKAZOVATEĽ		PLÁN
Prírastky za rok	prír. č.	50
	ks	50
Kúpa	prír. č.	20
	ks	20
Výmena / záměna	prír. č.	0
	ks	0
Úbytok za rok	prír. č.	0
	ks	0

VIII. PLÁN NÁVŠTEVNOSTI A VSTUPNÉHO

a) Plán návštevnosti expozícií a výstav

PLÁN POČET NÁVŠTEVNÍKOV EXPOZÍCIÍ A VÝSTAV	ROK 2023
SPOLU	7 000
Príjem zo vstupného / tržby	3 000,-

b) Plán návštevnosti výchovno-vzdelávacích a kultúrno-spoločenských podujatí

PLÁN POČET NÁVŠTEVNÍKOV VÝCHOVNO-VZDELÁVACÍCH A KULTÚRNO-SPLOČENSKÝCH PODUJATIACH	ROK 2023
SPOLU	1 500
Príjem zo vstupného / tržby	1 760,-

IX. PLÁN GRANTOV A DOTÁCIÍ**Plán vypracovaných a predložených projektov v roku 2023**

NÁZOV PROJEKTU A ZAMERANIE	POŽADOVANÁ VÝŠKA DOTÁCIE / GRANTU V EUR	SPOLUFINANCOVANIE KI	SPOLUFINANCOVANIE BBSK	PRÍJEMCA ŽIADOSTI PROJEKTU
Akvizícia diel XIV. Trienále akvarelu	6 864,-	0	1 716,-	FPU
Katalóg XIV. Trienále akvarelu	2 550,-	255,-	0	FPU
XXXV. Medzinárodné keramické sympóziu Lučenec - Kalinovo	550,-	0	0	Mesto Lučenec
Spolu	9 964,-	255,-	1 716,-	

X. PLÁNOVANÁ SPOLUPRÁCA S MIESTNOU SAMOSPRÁVOU, INÝMI SUBJEKTMI A ORGANIZÁCIAMI

Aktuálne úlohy:

- skvalitniť spoluprácu s miestnou samosprávou a s pedagógmi zo škôl z okresu Lučenec, Poltár

Pokračovať v spolupráci s:

- Novohradským osvetovým strediskom a Novohradskou knižnicou pri realizácii výstavných a kultúrno-výchovných a vzdelávacích podujatí – festivalov (lektorovanie, členstvo v porotách a programových radách folklórnych festivalov - Novohradský folklórny festival, Koliesko), konferencií, výstav, seminárov a i.
- miestnou samosprávou miest a obcí okresu Lučenec, Poltár, Veľký Krtíš - Lučenec, Filakovo, Kalinovo, Kokava n. Rimavicou, Praha, Halič, Luboreč, Polichno, Ábelová, Divín a i.
- médiami v regióne a na Slovensku - TV LocAll, Rádío Regina, RTVS pri propagácii inštitúcie
- Mestom Lučenec – pri realizácii medzinárodných podujatí a výstav (Medzinárodné keramické sympóziium)
- Správou CHKO Cerová vrchovina Rimavská Sobota - pri environmentálnej výchove žiakov, študentov a dospelých
- Združením keramikov Slovenska, Žiaromatom, a. s. Kalinovo, Obcou Kalinovo – pri realizácii medzinárodného keramického sympózia
- kultúrno-spoločenskými inštitúciami v okrese Lučenec - pri príprave a realizácii spoločných podujatí
- so spoločensko-vednými inštitúciami a ústavmi SAV na Slovensku
- múzeami v zriaďovateľskej pôsobnosti BBSK a na Slovensku
- so základnými a strednými školami v okrese Lučenec, Poltár, Veľký Krtíš
- so strednými a vysokými školami na Slovensku
- Regiónom Neogradiensis v spoločných projektoch formou partnerstva, pri udeľovaní značky Regionálny produkt Novohradu
- Oblastnou organizáciou cestovného ruchu Turistický Novohrad a Podpoľanie na spoločných projektoch a medzinárodných podujatia – sklárstvo, výtvarné umenie, región
- občianskymi združeniami – OZ Prvá iskra, Slovenský zväz protifašistických bojovníkov, Nadácia pre deti Slovenska, OZ Podnikavci, OZ Naše školstvo, OZ Hans a i.
- so zariadeniami, organizáciami a združeniami občanov so zdravotným znevýhodnením
- so súkromným sektorom v okrese a meste Lučenec.

Zahraničná spolupráca:

- spolupracovať pri realizácii výstav, spoločných projektov a podujatí s múzeami a kultúrnymi inštitúciami v zahraničí (Maďarsko, Česká republika)
- spolupracovať s organizátormi keramických sympózií v Čechách, Maďarsku a Poľsku.


Mgr. Iveta Kaczarová
riaditeľka

**NOVOHRADSKÉ MÚZEUM
A GALÉRIA**
Námestie Kubínyiho 38/3
984 01 Lučenec
-1-